**Проектная деятельность как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста**

В условиях модернизацииобразования проблема воспитания человека, способного мыслить и действовать активно, творчески, самостоятельно приобретает актуальное значение. Поэтому на современном этапе одной из главных задач образования является не только передача определенной суммы знаний и умений, но и развитие познавательной активности, стремления к самостоятельному добыванию и обогащению знаний.

Важным компонентом разностороннего развития ребенка является высокий уровень развития познавательной активности, который играет определяющую роль в возникновении и становлении психологических новообразований у ребенка, являясь основой успешного обучения в школе, познания мира, творчества.

В современных нормативных документах, федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, планируемые результаты освоения детьми программывыражены в интегративных качествах ребёнка. Ребёнок не только должен иметь определённые знания, умения, но и уметь их применять в повседневной жизни (любознательный, активный, интересуется новым, способен самостоятельно действовать, способен решать интеллектуальные и личностные задачи-проблемы, может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач).

Ребенок по природе своей исследователь. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новую информацию традиционно рассматриваются в педагогике как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка.

Одна из главныхзадач дошкольного образования – развитие познавательной активности ребенка, то есть формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Попытки выстроить образовательную деятельность на основе познавательно-исследовательских методов обучения предпринимаются и сегодня, однако это не привело к их широкому использованию в практике. Традиционное обучение и по сей день ассоциируется, прежде всего, с репродуктивными методами.

Одним из перспективных методов является метод проектирования.Дидактический смысл проектной деятельности заключается в том, что она помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности, развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу, доводить ее до положительного результата, проявлять инициативу и творчество. В проекте дети изучают объект с разных сторон, все его характеристики, т.е. формируется целостное видение картины изучаемого объекта (что и требует от нас современная педагогика).

В современной системе дошкольного образования проектная деятельность актуальна и эффективна. Н.Е. Вераксавыделяет три основных вида проектной деятельности: исследовательская, творческая и нормативная – каждый из которых обладает своими особенностями, структурой и характерными этапами реализации.

В исследовательской проектной деятельности Веракса Н.Е и Веракса А.Н. выделяют следующие этапы.

**Первый этап** предполагает создание ситуации, в ходе которой ребенок самостоятельно приходит к формулировке исследовательской задачи. Можно выделить несколько возможных стратегий поведения педагога. Первая стратегия заключается в том, что педагог задает одну и ту же проблемную ситуацию для всех детей, и в итоге формулируется общий исследовательский вопрос. Вторая стратегия предполагает внимательное наблюдение за деятельностью детей и выявление сферы интересов каждого ребенка, а затем создается особая ситуация, в которой ребенок задается исследовательским вопросом. Третья стратегия связана с привлечением родителей, которые совместно с ребенком формулируют исследовательскую задачу для проекта. Со временем дети начинают самостоятельно формулировать исследовательскую задачу, исходя из попытки понимания реальных ситуаций, в которых они оказываются.

**На втором этапе** ребенок оформляет проект. Родители помогают малышу, но следует помнить, что организатором является ребенок, родители выполняют вспомогательную функцию, следуя его замыслу.

**Третий этап** – защита проекта. Ребенок вместе с родителями должен подать заявку на защиту проекта: то есть подойти к воспитателю и записаться в график защит. Важно, чтобы родители подтвердили возможность своего присутствия на защите проекта и помогли ребенку подготовить рассказ о проделанной работе.

**Четвертый этап**. После защиты работа с проектами не заканчивается. Педагог организует выставку проектов и придумывает различные задания и интеллектуальные игры для закрепления и систематизации знаний, предъявленных в детских проектах. По окончании выставки проекты поступают в библиотеку группы детского сада, сшиваются в книжку и находятся в свободном доступе.

**1. Разработка проектов**

Данный этап начинался с определения актуальной для дошкольников проблемы и разработки проекта. Воспитатель готовит предварительный план решения проблемы. Дети в процессе планирования вносят свои предложения. Таким образом, дети становились подлинными субъектами образовательной деятельности, реализующими право на саморазвитие. Воспитатель являлся организатором детской продуктивной деятельности, источником информации, консультанта, эксперта. Творческий характер детской деятельности, самостоятельности, ответственности ребенка усиливал мотивацию по изучению темы проекта

**2. Организация предметно-познавательного пространства группы (автономно оборудованной детской медиатеки– библио-аудио-видеотеки)**

Для того чтобы реализация проекта была успешной важно чтобы дети могли обратиться к источникам знания. В пространстве групповой комнаты воспитатель организовывал предметно-развивающую среду согласно теме проекта: книги для чтения, энциклопедии, альбомы, видеофильмы, аудиокассеты позволяли детям активно осваивать различные способы познания окружающего мира.

**3. Совместная деятельность**

При организации проектной деятельности используются разные способы совместной деятельности взрослых и детей:

* совместная деятельность воспитателя и ребенка;
* совместная деятельность детей;
* совместная деятельность детей с родителями.

В своей практике мы постепенно усложняли формы организации коллективной деятельности детей – от совместно-индивидуальной и совместно-взаимодействующей (в паре и небольшой подгруппе) к совместно-последовательной и совместно-взаимодействующейдеятельности в группе, что **стимулировало** развитие умения согласовывать совместные действия детей (обсуждать содержание, распределять обязанности, помогать друг другу).

**4. Индивидуализация образовательного процесса**

Проектная деятельность позволяла нам в достаточной мере реализовать принцип индивидуализации образовательного процесса, обеспечивая каждому ребенку признание собственной важности и необходимости в коллективе. Каждый ребенок видел результаты своих усилий, свой вклад в работу сначала группы, а затем всего коллектива. Ребенок понимал, что и другие участники процесса замечают его вклад в общее дело, поэтому стремился не отстать от других.

**5. Результаты проектирования, подведение итогов**

Результатом работы для ребенкабыли рисунок, поделка, аппликация, альбом, сочиненная сказка, концерт, спектакль, урожай овощей и пр.

В результате работы над проектом дошкольник приобретал способность самостоятельно выдвигать темы проектов; у него развивалась логика, способность определять свою позицию, понимание того, что на сложный вопрос нет простых ответов, что явление необходимо исследовать с разных сторон. Ребенок начинал осознавать значение совместных усилий при работе в творческой группе; понимать свои возможности и значение; у него развивалась подлинная активность и самостоятельность.

В результате совместной работы детей, воспитателя и родителей над проектом развивались взаимоотношения ребенка с воспитывающими взрослыми. Внимательное и доброжелательное отношение к ребенку успешно формировало у него чувство доверия к Миру взрослых и безопасности.Участие родителей в создании и реализации проектов пробуждало интерес к познанию самих себя и детей, повышало их культурную компетентность в области воспитания дошкольника.

Обобщив свой опыт работы разработкипроектной деятельности, можно выделить следующие **основные** **этапы:**

**1**. **Целеполагание**: педагог помогает ребенку выбратьнаиболее актуальную и посильную для него задачу наопределенный отрезок времени.

**2**. **Разработка проекта**: план деятельности по достижению цели:

      к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);

      в каких источниках можно найти информацию;

      какие предметы можно использовать (принадлежности, оборудование);

      с какими предметами необходимо научиться работать для достижения цели.

**3**. **Выполнение проекта:** практическая часть.

**4. Подведение итогов:** определение задач для новых проектов.

Старший воспитатель Майорова Нина Николаевна